

Adres URL strony <http://www.publikuj.org/54822>

Teatr uliczny ponownie w sercu Krakowa

ID artykułu: 54822 / 10763

URL: <http://www.publikuj.org/54822>

Lokalizacja: małopolskie, Kraków

Po raz trzeci w tym sezonie, w ramach współpracy z Teatrem KTO, teatr uliczny wyjdzie na plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego przed Galerią Krakowską. Tym razem za sprawą najstarszego Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Ulicznych w Europie Środkowej ULICA, którego 31. edycja odbędzie się w Krakowie. W dniach 5-7 lipca w samym sercu miasta mieszkańcy i goście będą mogli zobaczyć niezwykle widowiska w wykonaniu zagranicznych artystów: Stalker Theatre, Creative Dandi & Drifterzcrew, Jay Che Jia Jun i Mr Tartuffo.

Międzynarodowy Festiwal Teatrów Ulicznych ULICA organizowany jest przez Teatr KTO od 1988 roku i na stałe wpisał się w wakacyjny kalendarz kulturalny Krakowa. Odbywająca się w tym roku 31. edycja festiwalu będzie przebiegać pod hasłem Wiatr od Wschodu. W dniach 5-8 lipca mieszkańcy miasta i jego goście będą mogli przekonać się o tym, na ile azjatycki teatr plenerowy stanowi samodzielną jakość, która wywodzi się z tradycji Wschodu, a na ile szuka inspiracji w bliższej nam kulturze europejskiej. W ramach festiwalu w dniach 5 i 6 lipca o godz. 22:00 oraz 7 lipca o godz. 14:00 i 15:00 artystyczne pokazy będzie można zobaczyć przed Galerią Krakowską.

Bardzo się cieszymy, że podczas Festiwalu Teatrów Ulicznych kolejny raz jedną ze scen będzie plac Jana Nowaka-Jeziorańskiego. Miłośnicy sztuki teatralnej będą mogli ponownie z nią obcować w miejscu, które jest ważnym punktem komunikacyjnym w samym centrum Krakowa – mówi Jarosław Szymczak, dyrektor Galerii Krakowskiej.

Jakie występy zobaczymy na placu Jana Nowaka-Jeziorańskiego?

Spektaklem, który zainauguruje festiwalowe sztuki przed Galerią Krakowską będzie Frameshift australijsko-koreańska koprodukcja będąca efektem pracy Stalker Theater australijskiego teatru ruchu, który od 20 lat tworzy innowacyjne przedstawienia i Creative Dandi koreańskiego zespołu tańca powietrznego na pionowej ścianie. Podczas spektaklu aktorzy zabiorą widzów w podróż w czasie, aby poznać Koreę z lat 1926, 2016 i 2106. W trakcie przedstawienia publiczność zobaczy również pokaz tańca na pionowej ścianie, video mapping i interaktywne technologie audiowizualne. Spektakl będzie odgrywany na trzech wielofunkcyjnych konstrukcjach wyposażonych w ekrany projekcyjne, podłogi taneczne trasy wspinaczek oraz tory ruchu powietrznych tancerzy, którzy będą przemieszczać się po okręgach. Widowisko to będzie powtórzone 6 lipca w piątek, również o godz. 22.00.

Trzeciego dnia Festiwalu będzie można podziwiać niesamowity pokaz zonglerski Ping-pongowy cyrk w wykonaniu pochodzącego z Singapuru Jay Che Jia Juna. Artysta podczas swoich pokazów przemienia się w muzyka i łączy zonglowanie piłeczkami z odgrywaniem znanych utworów.

Ostatnim widowiskiem przed Galerią Krakowską będzie pokaz autorstwa Mr Tartuffo (Chile). Występ ten składa się z aż czterech elementów - zonglerki, sztuki balansowania, magicznej iluzji i komedii. Widowisko prezentowane przez Mr Tartuffo ukazuje granice, które każdego dnia narzuca sobie człowiek oraz możliwości ich przekroczenia w momencie, gdy uzyska pomoc innych ludzi.

Harmonogram spektakli na placu Jana Nowaka-Jeziorańskiego przed Galerią Krakowską:

5 lipca o godz. 22:00 - Frameshift, Stalker Theatre, Creative Dandi & Drifterzcrew (Korea Południowa/Australia)

6 lipca o godz. 22:00 - Frameshift, Stalker Theatre, Creative Dandi & Drifterzcrew (Korea

Południowa/Australia)

7 lipca o godz. 14:00 Ping Pong Circus, Jay Che Jia Jun (Singapur)

7 lipca o godz. 15:00 Tug of War, Mr Tartuffo (Chile)

Więcej informacji udziela:

informacja@galeriakrakowska.pl

Aktywacja: 04/07/18 10:53, odsłony: 199